

目 次

1. 江村 和彦・葉山 亮三

**Kazuhiko EMURA, and Ryozo HAYAMA**

感性・創造の授業実践報告—様々な素材体験が培う感じて考える力—

**Class Practice Report of Sensitivity, the Creation**

**pp. 1-6**

2. 稲葉 みどり

**Midori INABA**

米国短期研修プログラムの教育的効果の考察

—現地での活動の省察レポートの分析を通じて—

**An Analysis of the Reflection Reports to Explore How the Short Stay Abroad Program  
Illuminates the Participants**

**pp. 7-16**

3. 磯部 征尊

**Masataka ISOBE**

ものづくりリテラシーを育成するためのカリキュラムのデザイン

**Curriculum Design to Foster a Literacy of Making Things**

**pp. 17-20**

4. 磯村 尚弘

**Naohiro ISOMURA**

ドイツ語の格習得に関する授業実践

**Teaching the German Case System: A Report on Classroom Practice**

**pp. 21-25**

5. 岩田 吉生・田口 達也・小塚 良孝・浜崎 通世

**Yoshinari IWATA, Tatsuya TAGUCHI, Yoshitaka KOZUKA, and Michiyo HAMASAKI**

聴覚障害学生の英語学習の教育支援に関する実態調査

**A Survey of English Education Support for University Students with Hearing Impairment**

**pp. 26-36**

6. 牧 恵子

**Keiko MAKI**

愛知教育大学国語・書道専攻「初年次演習」の実践報告 2014

— 読書指導と対話を重視して —

**First-Year Experience 2014 to Aichi University of Education Japanese Language Specialty:  
through Reading and Dialogue**

**pp. 37-45**