

目 次

(教育創造開発機構)

【学 術 論 文】

- * 中学校理科カリキュラムの現状と課題宮 下 治 (1)
— 東京都公立中学校における野外自然体験学習の実態調査を踏まえて— (Osamu MIYASHITA)

- * 理科教育における協同学習活動導入の効果大 鹿 聖 公 (11)
— プレゼンテーション活動を通じた科学的能力の育成— (Kiyoyuki OHSHIKA)
高 橋 一 将
(Kazumasa TAKAHASHI)

- * 小学校体育科への伝承遊び導入について石 川 恭 (19)
— 子どもたちの直面する様々な問題との関わりから— (Takashi ISHIKAWA)
加 藤 玲 香
(Reika KATO)

- * 『自然の観察』の精神と生活科の連続性・発展性に関する考察松 本 龍之介 (27)
(Ryunosuke MATSUMOTO)
野 田 敦 敬
(Atsunori NODA)

- * キミ子方式による空想画指導に関する研究松 本 昭 彦 (37)
— 「動く人」を活用した4時間題材についての二つの試み— (Akihiko MATSUMOTO)
金 由 惻
(Yuri KIM)

- * 学習者の希望と教師の理想稲 葉 みどり (45)
— 外国語の授業における一致・不一致を考える— (Midori INABA)

- * インドネシアからの招聘研究者との連携による異文化理解の授業実践稲 葉 みどり (53)
— グローバル人材の育成に向けて— (Midori INABA)

- * 大学におけるジェネリック・スキル教育の意義と課題久保田 祐 歌 (63)
(Yuka KUBOTA)

- * 道徳教育と自律の概念山 口 匡 (71)
— カント道徳教育論の根本問題— (Tadasu YAMAGUCHI)

- * 小学生の生活習慣改善に対する意識と意志決定要因との関連山 田 浩 平 (79)
(Kohei YAMADA)
前上里 直
(Naoshi MAEUESATO)

【研究ノート】

- 表現と鑑賞を一体化させ音や音楽を聴く力の育成をめざした授業実践-2新山王 政 和 (87)
—音楽構成要素を知覚・分析させ表現へ結びつけさせた試み—
(Masakazu SHINZANO)
加藤 幸子
(Sachiko KATO)
吉松 頼美
(Tanomo YOSHIMATSU)
太田 理恵
(Rie OTA)
石川 翼
(Tsubasa ISHIKAWA)
井垣 智恵
(Chie IGAKI)
- 折井英治の児童向け科学普及教育長 沼 健 (97)
(Takeshi NAGANUMA)
中田 敏夫
(Toshio NAKADA)
廣濱 紀子
(Noriko HIROHAMA)
折井 雅子
(Masako ORII)
- 21世紀の社会科学力中 妻 雅 彦 (105)
—「希望学」を手がかりに—
(Masahiko NAKATSUMA)
- 主免実習の自己評価活動に見られる課程・専攻別学生の特徴平 野 俊 英 (113)
—平成23年度の4週間実習から考える—
(Toshihide HIRANO)
- 中学生のいじめ体験に関する研究石 田 靖 彦 (123)
—いじめの立場における心理的特徴—
(Yasuhiko ISHIDA)
中村 友一
(Yuuichi NAKAMURA)

【実践報告】

- 科学館における地域連携活動の展開川 上 昭 吾 (131)
—科学絵本の読み聞かせと体験活動を結ぶ新しいスタイルの
ワークショップの実践—
(Shogo KAWAKAMI)
長 沼 健
(Takeshi NAGANUMA)
廣濱 紀子
(Noriko HIROHAMA)
山中 敦子
(Atsuko YAMANAKA)
稲垣 成哲
(Shigenori INAGAKI)

注記：*印は査読を受けた論文であることを示す
本紀要のすべての投稿論文について、無断での転用・掲載を固くお断りする。