目 次

【芸術・保健体育・家政・技術科学編】

熊本県における昭和20年代の合唱指導 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	府 華 子 ······(1) Hanako KOU)
江戸時代における光琳 像 の変遷について(下 七) 一酒井抱一〈六〉—安 (At	告 田 篤 生 ······(7) suo YASUDA)
大	· 水 秀 己 ······(17) eki SHIMIZU) · 塚 一 毅 ci OHTSUKA)
(Kousuke 福 (Hidehiro 太 (S	E 田 弘 一 ······(23) (Koichi OTA) E 畑 宏 介 TAKAHATA) E 本 秀 裕 FUKUMOTO) E 田 自 由 Eddayuki OTA) E 野 英 己 emi KITANO)
本 (Mitsun 木 (Takashi	能田敏之(31) ki KAMADA) :多満正 masa HONDA) :下 崇 KINOSHITA) :山大翼 e AKIYAMA)
体育における「主体的な学び」の検討	r 木 一 成 ······(37) nari SUZUKI)
海	i 井 和 美 ······(43) mi TSUTSUI) l 木 亮 太 ota TSUNAKI)

> 藤 井 正 子 (Masako FUJII)