

目 次

(教職キャリアセンター)

【学 術 論 文】

- J.L.メリアムによる伝統的カリキュラムへの批判 ……………西 野 雄一郎 …… (1)
(Yuichiro NISHINO)
- 遊び中心幼児教育課程に関する日韓比較研究 ……………新 井 美保子 …… (9)
(Mihoko ARAI)
丹 羽 孝
(Takashi NIWA)
矢 藤 誠慈郎
(Seijiro YATO)
韓 在 熙
(Jaehee HAN)
- 新型コロナウイルス感染症 COVID-19 の中での保育施設の課題 ……………横 井 良 憲 …… (19)
(Yoshinori YOKOI)
鈴 木 裕 子
(Yuko SUZUKI)
- キャリア形成型コンピテンシーの育成を図る指導要素の検討 ……………清 水 克 博 …… (27)
—小中一貫学園のキャリアノートを用いた実践の授業分析を通じて— (Katsuhiko SHIMIZU)
胡 田 裕 教
(Hiroyuki EBITA)
角 田 寛 明
(Hiroaki TSUNODA)
- 中学校における不登校生徒に対するチーム援助活動とその実感された効果 ……安 藤 久 美 子 …… (37)
—スクールカウンセラーの場合— (Kumiko ANDO)
安 藤 直 樹
(Naoki ANDO)
岩 山 絵 理
(Eri IWAYAMA)
森 川 夏 乃
(Natsuno MORIKAWA)
- 特別支援学校のセンター的機能に関する研究動向 ……………岩 山 絵 理 …… (45)
—論文タイトルに対するテキストマイニングを用いて— (Eri IWAYAMA)
- 複言語環境の学級における国際理解教育 ……………矢 崎 満 夫 …… (51)
—言語意識教育からの示唆— (Mitsuo YAZAKI)
- 物語談話を構成する能力の発達 ……………稲 葉 み どり …… (61)
—8歳児・9歳児の Frog Story の分析から— (Midori INABA)
- 胡適思想と戦後台湾 ……………山 下 大 喜 …… (69)
—思想的系譜とカリキュラム開発の交錯点— (Daiki YAMASHITA)
生 鷲 亜 樹 子
(Akiko SHOJIMA)
土 屋 武 志
(Takeshi TSUCHIYA)

高等学校でのピクトグラム作成を通じた情報デザインの授業設計と実践 ……	梅田 恭子 …… (75)
	(Kyoko UMEDA)
教員のAL授業設計力および指導力尺度の開発 ……	齋藤 ひとみ …… (81)
	(Hitomi SAITO)
	梅田 恭子
	(Kyoko UMEDA)
	正木 香
	(Kaori MASAKI)
コロナ禍における「体ほぐしの運動」の実践事例 ……	鈴木 一成 …… (87)
	(Kazunari SUZUKI)
多様なテキスト形式に対応する国語科教育の在り方 ……	佐藤 洋一 …… (97)
—「アイスプラネット」(中学2年)のテキスト形式とその評価—	(Yoichi SATO)
	松山 宜申
	(Yoshinobu MATSUYAMA)
幼稚園における教育実習指導の課題と可能性 ……	磯村 正樹 …… (105)
—実習指導をする保育者の自己評価に着目して—	(Masaki ISOMURA)
	鈴木 裕子
	(Yuko SUZUKI)
感性教育実践のための基礎的研究 ……	北川 祥子 …… (113)
	(Shoko KITAGAWA)
	川上 昭吾
	(Shogo KAWAKAMI)
授業改革と学び合う学級づくりが生徒の学校生活に与える効果の研究 ……	齋藤 まゆみ …… (123)
	(Mayumi SAITO)
	遠見 繁也
	(Shigeya EMMI)
	伊藤 大輔
	(Daisuke ITOH)
	磯部 征尊
	(Masataka ISOBE)
「起業家育成」言説の登場とその変遷 ……	榎原 智子 …… (131)
—企業内起業家育成から大学内起業家育成へ—	(Tomoko SAKAKIBARA)
	片山 悠樹
	(Yuki KATAYAMA)
The effectiveness of instruction of formulaic sequences in EFL writing ……	Yoshimune SHIGA …… (139)
- A quantitative research in high school education -	Takaaki TAKEUCHI
生活科における「学びに向かう力」を見取るための教師支援 ……	杉山 尚美 …… (145)
	(Naomi SUGIYAMA)
	加納 誠司
	(Seiji KANO)
生活科において感性を豊かに働かせる意義 ……	新 美 諒 …… (153)
	(Ryo NIMI)
	加納 誠司
	(Seiji KANO)

【研究ノート】

- 音楽科授業における「言語活動」と
「主体的に学習に取り組む態度の評価」の在り方について……………新山王 政 和 …… (161)
—文部科学省の資料の整理に基づいて— (Masakazu SHINZANO)
- 学校教育改革の視点……………川 上 昭 吾 …… (169)
(Shogo KAWAKAMI)

【実践報告】

- 教育実習事前演習における机間指導力向上のための演習……………松 井 孝 彦 …… (175)
(Takahiko MATSUI)